

Аннотация

к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Современный танец»

Программа учебного предмета «Современный танец» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Своеобразие условий работы хореографических отделений заставляет изменить традиционный, сложившийся в профессиональном хореографическом образовании подход к порядку прохождения материала и, в какой-то степени, к методике преподавания при обязательном сохранении основных принципов, лежащих в основе ведения этой танцевальной дисциплины. Ограниченность физических данных большинства учащихся заставляет проявлять большую осторожность при выборе репертуара, построенного на основе классического танца, и опираться в большей степени на современный (эстрадный, модерн-джаз) танец.

Все сказанное и определяет особенность настоящей программы, в которой на первом году обучения современному танцу не предусмотрено прохождения танцевальных элементов у станка. Занятия начинаются на середине зала с освоения элементов модерн-джаз танца в тех формах и с той степенью технической сложности и нагрузки на мышечный аппарат, которые доступны учащимся, не имеющим подготовку по классике, и могут изучаться без применения станка.

Данная программа является модифицированной. Составлена на основе образовательной программы В.Г. Лебединской «Обучение детей основам модерн-джаз танца».

Срок реализации учебного предмета «Современный танец»

Срок реализации данной программы – 5 лет (первый-пятый класс хореографического отделения детской школы искусств) с семилетним сроком обучения.